

Après avoir transformé notre façon de travailler, la génération Y, toujours en quête de mouvement et anticonformiste dans ses codes, redéfinit les contours de l'hôtellerie classique. Hyperconnecté, le voyageur d'affaires a bel et bien muté ces dix dernières années. Séduit par le concept de *blurring*, où vie privée et vie publique se confondent, le nouveau nomade a décloisonné les genres et ne se satisfait plus d'un service de qualité (qui reste néanmoins attendu), l'expérience lui est désormais cruciale. Pour s'adapter et satisfaire cette nouvelle clientèle cosmopolite et exigeante, Pullman, l'inventeur des wagons-lits au XIXe siècle, innove à nouveau en remodelant ses hôtels en France, traditionnellement orientés business. L'objectif de cet acteur majeur de l'hôtellerie ? Transformer ses lobbys en lieux de vie chaleureux et propices aux rencontres pour ses clients en visite ou ceux qui vivent à proximité. Exit les espaces froids et minimalistes, sous l'impulsion de Pullman ces lieux habituellement de passage renaissent en galeries d'art. La marque s'engage sur la scène de l'art contemporain en créant un programme d'expositions ambulantes : « Artist Playground by Pullman », un concept qui fait écho à la signature maison : « *Our World is your Playground* ».

#### Un projet légitime et visionnaire

Cette année, Pullman en France a jeté son dévolu sur la photographie, un art en perpétuel mouvement qui a subi de récentes et profondes mutations avec l'arrivée des traitements digitaux et autres images hybrides. Le concept ? Trois expositions d'artistes innovants qui mélangent éléments d'intérêt local, intrigues culturelles et ingéniosité visuelle. Éphémères, elles se croisent et s'entrechoquent dans une aventure artistique commune et puissante ponctuée de happenings en présence des artistes. Bien que venant d'univers différents, les trois artistes sélectionnés entrent en résonance avec les hôtels Pullman en France : tous partagent de fortes personnalités, une vision et une capacité à intégrer les évolutions techniques les plus récentes. Avec « Artist Playground by Pullman », la marque désire inscrire son projet sur le long terme en lançant sa propre collection d'art contemporain dont les premières pièces sont toutes trois issues d'œuvres originales conçues par les artistes de cette édition 2018.

#### Thibault Brunet, l'art de l'errance visuelle en milieu urbain

Récompensé par plusieurs distinctions internationales, Thibault Brunet s'est fait un nom grâce à sa première exposition de photographies, *Vice City*. Son style hybride dans sa pratique fait mouche en réconciliant virtualité et réalité tangible dans des clichés à la modernité absolue. Pour son exposition *Typologie du virtuel*, l'artiste explore le territoire français à travers Google Earth en se réappropriant une 3D virtuelle qu'il customise sur fond de façades d'immeubles. Ces clichés sans corps, détournés de leur environnement, dévoilent des bâtiments à la fois neutres et familiers qui semblent en suspension comme émerger de la brume.

#### Isabelle Chapuis, de la mode au rêve

A mi-chemin entre la photo d'art et de mode, l'univers d'Isabelle Chapuis s'ancre sur le travail de la matière. Lumières douces, textures brutes et raffinées entre rêve et réalité subliment ces femmes-créatures au croisement d'époques et de cultures. Romanesques et puissantes, toutes semblent à travers son objectif se métamorphoser en figures mythologiques sous nos yeux. Graphiste de formation, l'artiste s'est immergée en Asie et au Moyen-Orient pour enrichir son univers visuel. 2016 est l'année de la consécration pour Isabelle Chapuis qui signe cinq expositions simultanées en Chine, tandis que six photographies de la série *Rituels* entrent dans la collection permanente du Grand Musée du parfum à Paris.

#### Bruno Fontana, éloge de la rêverie contemplative

Tel un clin d'œil à George Pullman l'inventeur des wagons-lits, Fontana compose *Inscape Typology* à la façon d'un voyage intérieur calé sur une rêverie intemporelle. Ce polyptique de neuf photographies bâti en récit fictif met en scène la même chambre d'hôtel, dont les fenêtres laissent

contempler un paysage différent sur chaque image. Son style identifiable basé sur la typologie met en scène une image frontale et nette dans une lumière uniforme et sans déformation optique. Pour ce qui est de l'impression vintage qui en découle, Fontana la doit au mélange du numérique au cyanotype, une technique plus ancienne qui renvoie visuellement aux origines de la photographie et se caractérise par des images bleutées.

#### De l'art de vivre au vivre ensemble

Avec ces artistes visionnaires, Pullman ouvre une nouvelle page de son histoire où le bien-être et l'expérience du voyageur sont au cœur du processus de réflexion. « *Aujourd'hui nous allons vers des notions d'expérience et d'émotion* », précise Joël Sonnes, directeur du Pullman Paris Roissy-CDG Airport. Avec « Artist Playground by Pullman », Pullman entend bien faire vibrer cette nouvelle clientèle avide de découvertes, grâce à des œuvres puissantes qui portent en elles un message d'ouverture sur le monde. La communication et le dialogue s'inscrivent ainsi naturellement dans ces hôtels cosmopolites où il fait bon se retrouver pour une nuit ou simplement un verre. En 2019, trois nouveaux artistes reprendront le flambeau. Affaire à suivre.

\* *Notre monde est votre terrain de jeux.*

# Quand l'art contemporain sublime l'hôtellerie

En déployant son programme d'art contemporain dans l'Hexagone, Pullman fait souffler un vent frais dans l'hôtellerie urbaine et se connecte au voyageur 2.0, qui ne cherche plus seulement à passer une bonne nuit, mais aussi à vivre une expérience unique.

Loreley, Isabelle Chapuis

Photographie réalisée au Pullman Paris Tour Eiffel dans le cadre d'Artist Playground et acquise pour la collection permanente de Pullman.



▲ Pullman Guyang, Thibault Brunet

Oeuvre réalisée dans le cadre d'Artist Playground et acquise pour la collection permanente de Pullman.



▲ Inscape Typology, Bruno Fontana

Oeuvre réalisée dans le cadre d'Artist Playground et acquise pour la collection permanente de Pullman.

Rendez-vous à l'adresse Pullman la plus proche pour découvrir les œuvres de cette première sélection. Pullman Bordeaux Lac / Pullman Cannes Mandelieu Royal Casino / Pullman Marseille Provence / Pullman Montpellier Centre / Pullman Paris Centre Bercy / Pullman Paris La Défense / Pullman Paris Roissy-CDG Airport / Pullman Paris Tour Eiffel / Pullman Toulouse Airport / Pullman Toulouse Centre

Découvrez toutes les adresses sur [pullmanhotels.com](http://pullmanhotels.com)

