

MGALLERY, DES BOUTIQUES-HÔTELS POUR ESTHÈTES CURIEX

 Hôtel de La Cité Carcassonne

[Lire l'article](#) →

AVEC SA COLLECTION DE BOUTIQUES-HÔTELS CHARGÉS D'HISTOIRE, MGALLERY REDONNE DU SENS AUX ESCAPADES, QUEL QUE SOIT LE LIEU DE LA DESTINATION. VÉRITABLES SANCTUAIRES HÉDONISTES, LES ÉTABLISSEMENTS SONT TRIÉS SUR LE VOLET POUR LEURS ATTRAIT CULTURELS ET LEURS EMPLACEMENTS PARFOIS INSOLITES. AINSI, CHAQUE ADRESSE SE DÉMARQUE PAR SA PERSONNALITÉ SINGULIÈRE, FERMEMENT ANCRÉE DANS LA DESTINATION QUI L'ACCUEILLE.



© Ingrid Rasmussen

Qu'il soit historique ou contemporain, le bâtiment renferme une ou plusieurs histoires et anecdotes pour ses hôtes et un cadre qui les reflète jusque dans les moindres détails. Le voyageur est au cœur d'une mise en scène où l'accent est mis sur l'esthétique et le beau, et aux **vestiges historiques** se mêlent des éléments de décoration contemporaine pour un confort optimisé : **une recette qui fonctionne à merveille.**



© Stefan Kraus





Tandis que le Grand Hôtel Cabourg offre la possibilité de passer une nuit dans la chambre du « Grand Marcel » (Proust), l'Hôtel de la Cité de Carcassonne est littéralement installé dans les fortifications de la ville au sein même du château. Ainsi va l'ADN de **MGallery**, l'expérience est au centre des préoccupations de cette collection, qui mise sur la curiosité de ses voyageurs et leur appétence pour des séjours empreints de sens où rien ou presque n'est laissé au hasard. Le programme idéal, en somme, pour **se reconnecter avec ses sens...**



La vue



© Abaca Press/Philippe Louzon

Un paysage de carte postale... Dans le Languedoc-Roussillon, entre mer et vignes, là où la douceur de vivre est un art, se trouve l'Hôtel de la Cité, au cœur de la **cité médiévale de Carcassonne**. Un rendez-vous avec l'Histoire, dans un lieu totalement unique en son genre. **Exceptionnel**, ce site se déploie sur trois bâtiments, dont le principal fut construit dans un style néo-gothique en 1909 sur un ancien palais épiscopal.



© Pavlos Efthimiou



La vue est à couper le souffle et donne directement sur trois des 52 tours de garde, ainsi que sur la double muraille de la plus grande **ville fortifiée** d'Europe. C'est un privilège d'accéder à ce haut lieu historique classé au patrimoine mondial de **l'UNESCO**. L'hôtel est un site dans le site, et Carcassonne transpire dans chaque pierre de l'établissement, qui en rapporte avec beaucoup de goût sa grandeur passée.



© Abaca Press / Philippe Louzon



© Francis Vauban

L'odorat

Véritable oasis de fraîcheur, **les jardins** offrent un refuge au sein de la citadelle lorsque le soleil s'abat sur ce joyau médiéval. C'est l'endroit où il fait bon s'abriter pour déguster un verre de vin de la région Languedoc et respirer les effluves des **arbres centenaires** (cyprés, cèdres rouges du Liban et pins) qui servent de parasols naturels à ce cadre **luxuriant**.

Le goût



© Abaca Press/Philippe Louzon

Des sens les plus choyés, le goût est dans le peloton de tête grâce à la divine cuisine du chef étoilé **Jérôme Ryon**. Aux commandes de la Barbacane, l'escalate gastronomique de l'hôtel, le chef propose une **cuisine locale** qu'il remanie et magnifie à la perfection.



© Abaca Press/Philippe Louzon

Des saveurs iodées (Saint-Jacques, homard...) à l'Angus royalement cuisiné, tous les hôtes trouvent de quoi satisfaire non seulement leurs envies, mais aussi leur curiosité avec, en prime, un assortiment de vins locaux (corbières, minervois, limoux), dignes des plus belles caves françaises. Au petit déjeuner, l'odyssée gourmande continue grâce au chef boulanger qui prépare des pains et viennoiseries de son cru, le tout accompagné de confitures faites maison.

Le toucher

Le spa de l'hôtel est un petit cocon douillet où il est grandement recommandé de faire escale pour prendre **quelques heures pour soi**. Massages, gommages, modelages, tous les traditionnels soins des spas Cinq Mondes sont proposés pour reconnecter le corps à l'esprit lors d'une parenthèse enchantée.



Louïe

Plus tard, quand vient l'heure de l'apéritif, les hôtes se retrouvent dans le petit salon-bibliothèque (où se cache une porte dérobée) pour écouter le **pianiste de jazz** tout en sirotant l'un des merveilleux cocktails dont le chef barman détient le secret.

Vivre la vie de château



À l'instar de tous les hôtels MGallery, l'expérience est la clé du séjour. À son arrivée, chaque hôte est accueilli au bas de la Cité, avant d'être conduit jusqu'à l'hôtel dont **l'accès est un voyage en soi.**



Après le passage du pont-levis, le franchissement des portes et le parcours de la forteresse, l'arrivée se fait sur la charmante place Auguste-Pierre Pont, bordée par la façade romane de la basilique Saint-Nazaire. **Melting pot** d'art et de vestiges décoratifs mêlant plusieurs époques, l'hôtel marie avec panache les matériaux bruts de l'ère médiévale à la décoration stylisée des années folles. L'ensemble forme un lieu où les fresques de bois sculptées, les vitraux et les mosaïques anciennes épousent harmonieusement les superbes suspensions et mobilier Art déco.





© Stefan Kraus



© Philippe Jacques

L'ambiance est digne d'une majestueuse et chaleureuse maison de famille, dont le cœur est un sublime escalier de bois, classé aux **Monuments historiques**. Spacieuses, les chambres et suites offrent toutes le confort d'un hôtel dans un décor léché et raffiné où il fait bon se prélasser.

